



BOLIVAR

Με θέα το ηλιοβασίλεμα

Φιλοδοξώντας να επαναπροσδιορίσει το *premium bar-restaurant* με μοντέρνους όρους, το Bolívar μοιάζει να φτιάχνεται με φυσικά υλικά, ξεκούραστα χρώματα, αλλά και δημιουργία αίσθησης κοινότητας για τους μοντέρνους πολίτες του νησιού.

Η Λάρνακα φημίζεται για τους ανέμους, την υγρασία της, αλλά επίσης για τον πολιτισμό, το ωραίο φαγητό, τις οργανωμένες παραλίες και τα beach bars. Βεβαίως, δεν εννοείται κυπριακό καλοκαίρι χωρίς αυτά. Το αρχιτεκτονικό γραφείο Fluid Architects, που σχεδίασε το Bolívar, μπήκε στην ανάλογη διαδικασία με τους ιδιοκτήτες και μελέτησε το concept πάρα πολύ καλά, παραδίδοντας μας ένα αέρινο και ντελικάτο αποτέλεσμα, που ταιριάζει γάντι στα ονιρικά σουαρέ της πόλης. Αυτό που επιτέλους συνέβη στην παραλία της Λάρνακας είναι ένα all day μπαρ-εστιατόριο, με καθαρά μεσογειακή κουζίνα και μαγική ράμπα με υπέροχα κοκτέιλ και όχι μόνο. Ένας χώρος που εξασφαλίζει την απέραντη θέα στην υπέροχη θάλασσα, μέσα από ένα κτήριο που κατακτά τη χαλαρότητα, ακολουθώντας τους αλάνθαστους νόμους της παραδοσιακής και όχι μόνο, αρχιτεκτονικής, αισθητικής και την τεχνολογία των νέων μαστόρων.

Bolivar House, ένα σπίτι που άνοιξε δίπλα από το κύμα στην παραλιακή οδό Πιαλέ Ποσό στη Λάρνακα. Θέλοντας να αναδείξουν την ταυτότητά του και το πετρόκτιστο κτίσιμό του, σεβόμενοι την αρχιτεκτονική του κτηρίου, οι Κώστας Ιακώβου και Κατερίνα Σεργίου συντηρήσανε και επαναφέρανε την αρχική ταυτότητα του κτηρίου, το λευκό χρώμα, την ξυλεία, τη φυσική πέτρα τόσο εξωτερικά όσο και εσωτερικά. Εξωτερικά, η απαραίτητη επαφή με το νερό από όλα τα σημεία της αυλής- κήπου τούς οδήγησε στην ιδέα της δημιουργίας πλατφορμών από μπετόν σε διαφορετικά υψόμετρα, έτσι που να υπάρχει αμφιθεατρική λύση, που ταυτόχρονα διαχωρίζει προγραμματικά και τη χρήση κάθε επιπέδου. Το λευκό μπετόν της κατασκευής σε συνδυασμό με τους λευκούς κτιστούς καναπέδες δημιουργεί ένα ουδέτερο κλίμα, σε τέσσερα επίπεδα, που αναδεικνύονται με φωτισμό περιμετρικά. Τα σκίαστρα, ελαφριά κατασκευές από ξύλο και μέταλλο, έρχονται να καλύψουν σε σημεία τους χώρους, αφήνοντας την αίσθηση, λόγω ύψους

και οριοθέτησης, ότι βρισκόμαστε σε έναν εξωτερικό κήπο δίπλα από τη θάλασσα. Η φύτευση τόσο περιμετρικά της αυλής όσο και ενδιάμεσα σε ανθώνες ενισχύει την κίνηση αυτή. Το μπαρ, κατασκευασμένο εξολοκλήρου από λευκό μάρμαρο, αποτελεί κεντρικό και κύριο χαρακτηριστικό του χώρου. Ορίζεται και αυτό με μία κατασκευή από ξύλο και μάρμαρο με κενό στην οροφή του, δημιουργώντας αμεσότητα με τον ουρανό. Πίσω από αυτό, τα οριζόντια ξύλα συνεχίζουν, ενώ σημειακά αλλάζουν πλάτος, δίνοντας χώρο για τα μπουκάλια με ποτά! Τα σκίαστρα σχεδιασμένα και αυτά σε ένα δεύτερο κλίμα δημιουργούν κίνηση από τον δρόμο προς την αυλή, αλλά και το κτήριο. Λευκές μπάλες-φωτιστικά σε τρία μεγέθη έχουν τοποθετηθεί ασύμμετρα και σε διαφορετικά ύψη, σε αντίθεση με την αυστηρότητα των κανάβων. Οι μπάλες αυτές ορίζουν τον χώρο της εισόδου, του μπαρ και του εστιατορίου. Τα έπιπλα απλά και σε λευκό ή φυσικό ξύλο, με κόποιες πινελιές από αυστηρό γκριζό χρώμα, ολοκληρώνουν τον χώρο.